



Regulamin XI edycji konkursu dla uczniów szkół podstawowych „Z technologią w świat nauki”

I. Postanowienia ogólne

1. Konkurs organizowany jest przez Ośrodek Edukacji Informatycznej i Zastosowań Komputerów w Warszawie, publiczną placówkę doskonalenia nauczycieli, zwaną dalej **Organizatorem**, z siedzibą: 02-026 Warszawa, ul. Raszyńska 8/10.
2. Komunikaty oraz informacje dotyczące konkursu publikowane będą na stronach internetowych oeiizk.waw.pl oraz ppp.oeiizk.waw.pl.
3. Wszelkie pytania dotyczące konkursu należy kierować na adres e-mail: ppp@oeiizk.edu.pl lub tel. 22 6268390 wew. 107.

II. Czas trwania konkursu

1. Konkurs rozpoczyna się **27 października 2025 roku**. Udział w konkursie jest uwarunkowany przesłaniem do Organizatora zgłoszenia na adres podany w punkcie 1. Postanowień ogólnych lub skanu zgłoszenia na adres e-mail ppp@oeiizk.edu.pl w terminie do **19 grudnia 2025**.
2. Prace konkursowe do II etapu (wojewódzkiego) należy dostarczyć do Organizatora na adres podany w punkcie 1. Postanowień ogólnych lub udostępnić Organizatorowi w formie elektronicznej poprzez przesłanie pracy konkursowej albo linku dostępowego do pracy konkursowej na adres e-mail ppp@oeiizk.edu.pl. Termin nadsyłania prac upływa **27 kwietnia 2026 roku**.
3. W przypadku przesłania pracy pocztą decyduje data nadania (stemplu pocztowego).
4. Praca konkursowa przesłana po wyznaczonym terminie nie będzie brana pod uwagę podczas oceny prac.

III. Cele konkursu

Głównym celem konkursu jest:

- 1) Wyłonienie najbardziej oryginalnych, nowatorskich projektów edukacyjnych, zwanych także dalej pracami konkursowymi, które przedstawiają zagadnienia przyrodnicze z wykorzystaniem współczesnych technologii.

Pozostałe cele:

- 2) Kształtowanie kultury medialnej w epoce Web 2.0 poprzez zachęcenie młodzieży do działań prezentujących, jak w pozytywny sposób można wykorzystać możliwości Internetu i współczesnych technologii.
- 3) Podniesienie kompetencji uczniów w zakresie twórczego i bezpiecznego korzystania z mediów oraz Internetu.
- 4) Kształtowanie umiejętności świadomego, krytycznego i selektywnego korzystania ze środków masowego przekazu, tworzenia i publikowania materiałów multimedialnych.
- 5) Kształtowanie i utrwalanie etycznych zachowań w Internecie oraz poszanowania własności intelektualnej.
- 6) Szerzenie wiedzy przyrodniczej.
- 7) Kształcenie umiejętności wykorzystania narzędzi technologii informacyjno-komunikacyjnych do prezentacji własnej twórczości.
- 8) Kształtowanie umiejętności pracy w grupie oraz promocja młodych talentów w zakresie kompetencji medialnych.

IV. Zasady uczestnictwa

1. Konkurs skierowany jest do uczniów szkół podstawowych województwa mazowieckiego i ma charakter **zespołowy**. Nie jest możliwy udział w konkursie prac wykonanych indywidualnie.
2. Konkurs składa się z dwóch etapów:
 - a. etap I (szkolny)
 - b. etap II (wojewódzki)
3. Za organizację etapu I (szkolnego) i wybór jednej pracy konkursowej przechodzącej do etapu II (wojewódzkiego) odpowiada szkolna komisja konkursowa powołana przez **Dyrektora szkoły**.
4. Za organizację etapu II (wojewódzkiego) odpowiada Organizator, tj. Ośrodek Edukacji Informatycznej i Zastosowań Komputerów w Warszawie.
5. Szkolna komisja konkursowa dokonuje selekcji zgłoszonych prac w etapie szkolnym i dokonuje wyboru **jednej pracy** przechodzącej do II etapu na podstawie poniższych kryteriów:
 - a. zgodność z tematyką konkursu
 - b. walory informacyjne,
 - c. pomysłowość i innowacyjność,
 - d. wykorzystanie technologii informacyjno-komunikacyjnej,
 - e. poprawność merytoryczna,
 - f. wrażenia estetyczne,
 - g. przestrzeganie wymogów prawa autorskiego (w szczególności wymagań licencyjnych) i prawidłowe informowanie o wykorzystanych źródłach.
6. Grupa uczniów wykonujących projekt nie może liczyć więcej niż 5 uczniów i musi posiadać opiekuna oficjalnie zgłoszonego przez szkołę.
7. Szkołę do konkursu może zgłosić wyłącznie Dyrektor szkoły.
8. Aby zgłosić szkołę do konkursu, należy pobrać ze strony ppp.oeiizk.waw.pl formularz zgłoszeniowy (załącznik nr 1), wypełnić go i wydrukować. Podstemplowany przez szkołę

i podpisany przez Dyrektora szkoły oraz opiekuna pracy konkursowej formularz należy dostarczyć w terminie do 19 **grudnia 2025 roku** na adres Organizatora: Ośrodek Edukacji Informatycznej i Zastosowań Komputerów w Warszawie, ul. Raszyńska 8/10, 02-026 Warszawa, z dopiskiem na kopercie „**Z technologią w świat nauki**”. Zgłoszenie można również przesłać drogą elektroniczną jako skan lub dokument podpisany elektronicznie. na adres e-mail ppp@oeiizk.edu.pl

9. W przypadku przesłania zgłoszenia pocztą za termin dostarczenia uznaje się datę nadania (stempla pocztowego).

V. Zadanie konkursowe

1. Zadanie konkursowe polega na opracowaniu pracy konkursowej - **przyrodniczego projektu edukacyjnego w dowolnej formie multimedialnej** (pokaz, film, nagranie, prezentacja), który będzie służyć upowszechnianiu wiedzy przyrodniczej z zastosowaniem technologii komunikacyjno-informacyjnych (TIK).
2. Uczestnicy konkursu przygotowują jedną pracę konkursową, której czas projekcji nie przekracza **10 minut** i nie jest krótszy niż **5 minut**.
3. Praca konkursowa wyłoniona w etapie I (szkolnym) powinna być przekazana Organizatorowi poprzez przesłanie na adres e-mail ppp@oeiizk.edu.pl pliku z pracą konkursową nie większego niż 15 MB lub linku do pracy zamieszczonej w „chmurze” niezależnie od jej wielkości. Dopuszcza się przesłanie pracy konkursowej zapisanej na nośniku pamięci, np. płycie DVD / pendrive / karcie SD pocztą lub osobiste złożenie tak zapisanej pracy w sekretariacie Organizatora pod adresem podanym w p.1 Postanowień ogólnych.
4. Uczestnicy mogą wykonać projekt używając dowolnych narzędzi TIK.
5. Praca konkursowa nie może naruszać praw autorskich (w tym wymagań licencyjnych) oraz prawa do prywatności osób trzecich. Prezentowane w niej treści nie mogą przedstawiać ani propagować zachowań niezgodnych z prawem lub godzących w zasady dobrego wychowania i kultury osobistej.
6. Utwór muzyczny wykorzystany w pracy konkursowej może być:
 - a. własny i samodzielnie nagrany przez uczniów;
 - b. wykorzystany za zgodą instytucji lub autora (-ów), którzy posiadają do niego autorskie prawa majątkowe;
 - c. pozyskany z otwartych i darmowych zasobów muzycznych;
 - d. udostępniony na zasadzie wolnych licencji (np. Creative Commons).
7. Uczestnicy konkursu jako autorzy pracy konkursowej ponoszą odpowiedzialność za uzyskanie wszelkich niezbędnych zgód od osób, których wizerunek/głos/wypowiedzi będą wykorzystane w pracy konkursowej, w tym w szczególności zgody na nieodpłatne rozpowszechnianie wizerunku/głosu/wypowiedzi tych osób, a następnie przekazanie Organizatorowi tych zgód wraz z pracą konkursową; Organizator przygotował dla uczestników konkursu (do ewentualnego wykorzystania) wzory oświadczeń zawierających zgodę na nieodpłatne rozpowszechnianie wizerunku/głosu/wypowiedzi osób trzecich, odrębne dla osób pełnoletnich (załącznik nr 2A) oraz odrębne dla opiekunów prawnych osób niepełnoletnich

(załącznik nr 2). W wyniku przekazania Organizatorowi zgód, o których mowa w niniejszym ustępie, Organizator nie nabywa przymiotu administratora ww. danych osobowych, zaś obowiązek zaznajomienia osób trzecich, których wizerunek/głos/wypowiedzi będą wykorzystane w pracy konkursowej z zasadami przetwarzania ich danych osobowych na potrzeby związane z konkursem spoczywa na uczestnikach konkursu odpowiedzialnych za uzyskanie od nich wszelkich niezbędnych zgód.

8. Szkoła dostarczając pracę konkursową do Organizatora dołącza następującą dokumentację w formie papierowej, w formie skanów dokumentów lub w formie dokumentów podpisanych elektronicznie:
 - a. Protokół przebiegu I etapu konkursu (zgodnie z załącznikiem nr 5)
 - b. formularz zawierający listę autorów pracy oraz oświadczenie podpisane przez Dyrektora szkoły, że przesłana praca nie narusza praw osobistych ani majątkowych osób trzecich, w szczególności praw autorskich, praw pokrewnych, prawa do wizerunku, innych dóbr osobistych ani ich interesów chronionych przepisami prawa (zgodnie z załącznikiem nr 4);
 - c. oświadczenia rodziców/prawnych opiekunów autorów pracy, wyrażających zgodę m.in. na przeniesienie na Organizatora autorskich praw majątkowych oraz na przetwarzanie danych osobowych (zgodnie z załącznikiem nr 3);
 - d. oświadczenia innych osób pełnoletnich lub opiekunów prawnych osób niepełnoletnich, których wizerunek/głos/wypowiedzi zostały wykorzystane w pracy konkursowej (zgodnie z załącznikami nr 2 i 2A).

VI. Praca Jury konkursu na II etapie (wojewódzkim)

1. Do oceny wykonanych i dostarczonych projektów zostanie powołane Jury.
2. Przy ocenie prac będą brane pod uwagę kryteria:
 - a. zgodność z tematyką
 - b. walory informacyjne i promocyjne
 - c. pomysłowość
 - d. wykorzystanie technologii informacyjno-komunikacyjnej
 - e. poprawność merytoryczna
 - f. wrażenia estetyczne
 - g. przestrzeganie wymogów prawa autorskiego (w szczególności wymagań licencyjnych)
 - h. prawidłowe informowanie o wykorzystanych źródłach
3. Ogłoszenie wyników nastąpi **20 maja 2026 roku**, na stronie internetowej ppp.oeiizk.waw.pl/konkurs.
4. Uroczyste zakończenie konkursu połączone z prezentacją nagrodzonych projektów nastąpi w dniu **25 maja 2026 roku**.
5. Prace złożone na konkurs nie będą zwracane autorom.
6. Prace, które nie będą spełniały kryteriów przedstawionych w Regulaminie, w tym także prace, do których nie zostanie dołączona wymagana dokumentacja, o której mowa w pkt 8 rozdziału

„Zadanie konkursowe” Regulaminu lub zostanie dołączona dokumentacja nie zawierająca wszystkich wymaganych zgód nie będą podlegały ocenie (zostaną zdyskwalifikowane).

7. We wszystkich sprawach nieuregulowanych w Regulaminie decyduje Jury konkursu.
8. Ostateczna interpretacja postanowień Regulaminu należy do Organizatora.

VII. Nagrody

1. Najlepsze prace zostaną uhonorowane nagrodami i upominkami dla autorów projektów i opiekunów zespołów.
2. Nauczyciele i uczniowie uczestniczący w konkursie otrzymają dyplomy.

VII. Postanowienia końcowe

1. Organizator zastrzega sobie prawo do niedopuszczenia lub wykluczenia szkoły z konkursu w przypadku:
 - a. złamania postanowień niniejszego Regulaminu,
 - b. naruszenia praw autorskich w tym kradzieży własności intelektualnej,
 - c. zachowań nieetycznych i sprzecznych z prawem.
2. Rodzice lub prawni opiekunowie uczestników grupy realizującej pracę konkursową (autorów) wyrażają zgodę na przeniesienie na rzecz Organizatora, bez dodatkowych kosztów z jego strony, majątkowych praw autorskich do pracy konkursowej, bez ograniczeń terytorialnych lub czasowych, w tym do wszelkich form korzystania, np. kopiowania, druku, publikacji, dystrybucji, nagrywania, przechowywania na jakimkolwiek nośniku, wykorzystywania podczas prezentacji i wystaw publicznych – na wszelki sposób oraz we wszelkiej formie i wszelkim formacie.
3. Rodzice lub prawni opiekunowie uczestników grupy realizującej pracę konkursową (autorów) wyrażają zgodę na przetwarzanie danych osobowych w związku z udziałem dziecka/podopiecznego w Konkursie. Podanie danych osobowych oraz zgoda na ich przetwarzanie i publikowanie są dobrowolne. W przypadku cofnięcia zgody na przetwarzanie danych osobowych w celach określonych w Regulaminie konkursu bądź żądania ich usunięcia, uczestnik konkursu zostanie wykluczony z udziału w konkursie.
4. Zgoda na przeniesienie majątkowych praw autorskich oraz na przetwarzanie danych następuje na formularzu według załącznika nr 3.
5. Autorzy zachowują prawo do samodzielnej publikacji swojej pracy pod warunkiem, że w publikacji zamieszczą informację o następującej treści: *Praca została przygotowana na konkurs „Z technologii w świat nauki”, przeprowadzony przez Ośrodek Edukacji Informatycznej i Zastosowań Komputerów w Warszawie.*
6. Zasady przetwarzania danych osobowych uczestników konkursu i ich rodziców/opiekunów prawnych są zgodne z powszechnie obowiązującymi przepisami prawa, w tym przepisami rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE.

7. Zgłoszenie szkoły do konkursu jest jednoznaczne z akceptacją niniejszego Regulaminu.
8. W przypadku wystąpienia stanu zagrożenia epidemicznego lub stanu epidemii, konkurs odbędzie się z uwzględnieniem zasad określonych przez Głównego Inspektora Sanitarnego oraz Ministerstwo Edukacji Narodowej.
9. Objęcie patronatem niniejszego przedsięwzięcia przez Mazowieckiego Kuratora Oświaty nie oznacza wpisania tego przedsięwzięcia w wykaz zawodów wiedzy, artystycznych i sportowych, organizowanych przez kuratora oświaty lub inne podmioty działające na terenie szkoły, które mogą być wymienione na świadectwie ukończenia szkoły.
10. Organizator wykonując obowiązek wynikający z przepisów ustawy z dnia 13 maja 2016 r. o przeciwdziałaniu zagrożeniom przestępczością na tle seksualnym i ochronie małoletnich wprowadził Standardy Ochrony Małoletnich, które w wersji rozszerzonej oraz skróconej dostępne są w wersji elektronicznej na stronie internetowej Organizatora (<https://www.oeiizk.waw.pl/>), zaś w wersji papierowej wywieszone w ogólnodostępnych miejscach na terenie Ośrodka Edukacji Informatycznej i Zastosowań Komputerów w Warszawie.